



ГО «Молодіжне телебачення «ФЕСТ TV»

Положення про всеукраїнський фестиваль літературно-журналістської творчості та сучасного антистресу «Читаюча людина — успішна Україна!»

1. ЗАГАЛЬНІ ЗАСАДИ

1.1. Це Положення регламентує порядок організації та проведення всеукраїнського фестивалю літературно-журналістської творчості та сучасного гуманного антистресу «Читаюча людина — успішна Україна!», що відбувається в Україні вперше.

1.2. Організатором фестивалю є ГО Молодіжне телебачення «Фест-ТВ» із можливим залученням в якості експертів в галузі психології та антистресу сучасних практикуючих психологів, із практичним досвідом роботи в різних сферах.

1.3. Фестиваль є відкритим для українських співвітчизників (дітей, молоді та дорослих учасників) починаючи з 4-х років та надалі без вікових обмежень, зокрема учнів 1–11 класів загальноосвітніх шкіл, учасників гуртків позашкільної освіти, студентів коледжів та ВНЗ, аспірантів тощо. Один автор (співавтори) можуть подавати твори одразу в кількох номінаціях. Мова творів – українська. При цьому організатори фестивалю мають на меті, за наявності організаційно-технічних можливостей, за наявності часу та з урахуванням інших важливих факторів, створити можливості на некомерційній основі (без здійснення оплати організаційних внесків з боку учасників фестивалю за подачу творів для участі і можливості подальшого оприлюднення творів, без виплати авторських гонорарів) для популяризації сюжетів авторів-учасників фестивалю.

1.3.1. Водночас на некомерційній взаємовигідній основі організатори фестивалю готові до подальшої співпраці із митцями, дипломатами, видавництвами, університетами тощо, з метою втілення у життя ідеї популяризації читання та конкретної популяризації українських, україномовних книг та журналів, друкованих видань сучасних видавництв, в т.ч. шляхом проведення ефірів популяризації читання та подальшим оприлюдненням відеосюжетів у відкритому доступі для широкого загалу, із зазначенням та озвученням в ефірі слів щирої вдячності на адресу митців, дипломатів, видавництв, університетів тощо, які готові подарувати книги, журнали, ноти, музичні записи на дисках та інших носіях (для рубрики музичної журналістики) для подальшого вручення цих творчих подарунків активним учасникам фестивалю, бібліотекам, освітнім закладам.

1.4. Автор творчої ідеї: Голова Школи Журналістики «Фест-ТВ», член НСЖУ Леонід Гапєєв. Жюрі конкурсу: Голова Жури – Голова Правління ГО МТ «Фест-ТВ» Олександр Васильцов. Члени жюрі: Владислав Булінін, Оксана Полянїчкіна, Леонід Гапєєв, Іван Скляр (ГО МТ «Фест-ТВ»).

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ ФЕСТИВАЛЮ

2.1. Творчий девіз фестивалю: **«Читаюча людина — успішна Україна!»**. Міжнародний фестиваль літературно-журналістської творчості та сучасного антистресу «Читаюча людина — успішна Україна!» має на меті:

2.1.1. Створити позитивний діалог поколінь серед українських співвітчизників, які в складні часи виживання під час війни залишилися в Україні, рідному місті чи області, вимушено переїхали до інших регіонів України, або тимчасово опинилися поза межами України. Водночас читаюча людина має стати уособленням успішної України, символом консолідації української нації, морально-духовного єднання достойних творчих представників українського народу в Україні та усьому світі у контексті національно-патріотичного виховання дітей та молоді.

2.2. Водночас фестиваль має на меті привернути увагу читацької та глядацької спільноти до проблеми стресу та способів його подолання завдяки активній читацькій та літературній творчій діяльності дітей та молоді, у діалозі поколінь дружніх творчих родин, а також розвинути комунікативні здібності дітей та молоді у контексті громадянської освіти та громадянської журналістики, сучасної літературної творчості та образотворчості у контексті створення ілюстрацій до улюблених творів літератури та на теми сучасного читання, способів антистресу.

2.2.1. У творах на тему антистресу важливо робити акцент на позитивне та конструктивне вирішення проблем, запропонувати шляхи розв'язання ситуацій, що будуть більш доступними та найменш затратними з погляду залучення людських ресурсів. При цьому ключовим фактором є книга та читання як сучасний антистрес.

2.3. Допомогти подолати стрес у різних життєвих ситуаціях, в т.ч. за допомогою створення пізнавальних ефірів за участі дітей, молоді та дорослих, із акцентом уваги на створення літературних, журналістських, публіцистичних творів та малюнків-інтерпретацій як способів антистресу, популяризації образу читаючої людини та читаючої родини як символу моральної сили духу українських співвітчизників у сучасних реаліях життя.

2.4. За можливості залучити в якості гостей ефірів та експертів дорослих конкурсантів (батьків, вчителів, бібліотекарів, психологів, письменників, музикантів, митців тощо), а також із числа молоді та дітей для створення актуальних сюжетів для дітей та молоді на теми подолання стресу в сучасному житті завдяки активній творчій читацькій, літературній, журналістській діяльності.

2.5. Використовувати набуті знання та вміння у практичній діяльності та повсякденному житті.

2.6. Фестиваль також має на меті втілювати у життя ідею популяризації читання та конкретної популяризації українських, україномовних книг та журналів, друкованих видань сучасних видавництв, в т.ч. шляхом проведення ефірів популяризації читання та подальшим оприлюдненням відеосюжетів у відкритому доступі для широкого загалу, із зазначенням та озвученням в ефірі слів щирої вдячності на адресу митців, дипломатів, видавництв, університетів тощо, які готові подарувати книги, журнали, ноти, музичні записи на дисках та інших носіях (для рубрики музичної журналістики) для подальшого вручення

цих творчих подарунків активним учасникам фестивалю, бібліотекам, освітнім закладам.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

3.1 До участі у фестивалі допускаються усі бажаючі, починаючи із дітей 4-х років, діти шкільного віку від 6 до 18 років, члени гуртків позашкільної освіти, студенти коледжів та ВНЗ. Учасники мають у своїх творах поділитися власним досвідом зняття стресу завдяки активній читацькій, літературній, журналістській творчій діяльності, або розкрити проблему, пов'язану з пережитим стресом, яку поки ще вирішити не вдалося, та необхідна допомога психолога. Також особливо актуальними будуть твори та сюжети (тексти, відео, малюнки, комікси), що передаватимуть образ читаючої людини та читаючої родини як символ моральної сили духу українських співвітчизників у сучасних реаліях життя.

3.1.1. Не вигадані короткі життєві історії у різних номінаціях та рубриках на тему стресу також є актуальними, такими, що варті суспільної уваги. Водночас рекомендуємо авторам зберігати анонімність та конфіденційність, розповідаючи про героїв своїх сюжетів, використовуючи узагальнюючий метод публіцистики.

3.1.2. Серед сюжетів творів фестивалю будуть цікаві також не вигадані історії з життя про улюблені книги, (тексти, відео, малюнки, комікси, ілюстрації-малюнки та сучасні інтерпретації до улюблених літературних творів).

3.2. Фестиваль проводиться з 05 квітня 2025 року по 15 травня 2025 року включно.

3.3. Роботи приймаються на пошту fest.tv.kh@gmail.com. Тема робот: «**Читаюча людина — успішна Україна!**» У назві листа треба вказати: на фестиваль «**Читаюча людина — успішна Україна!**».

3.4. Для участі у Фестивалі необхідно:

3.4.1. Для учасників із числа дітей та молоді необхідно бути готовими особистим прикладом долучитися до створення позитивного суспільно значимого контенту громадянської журналістики у контексті популяризації читання (тобто пізнавальних змістовних актуальних сюжетів), взяти участь у читацьких прес-клубах, для отримання необхідних знань та професійних навичок, їх вдосконалення у подальшій літературно-журналістській діяльності: подати заяви на членство для участі у творчих літературно-журналістських гуртках «Точка зору та/або «Школа успіху» та проєкті «Школа журналістики «Фест-ТВ», у контексті дієвого втілення у життя ідеї популяризації читання як сучасного антистресу, діалогу поколінь та демонстрації інтелектуальної творчої мотивації до пізнання світу.

3.5. Для учасників будь-якого віку заради консолідації творчої спільноти **необхідно: бути підписаним на ютуб [leonid gareev](https://www.youtube.com/channel/UCleonidgareev1327) щастя творчості [@leonidgareev1327](https://www.youtube.com/channel/UCFestTVkh) YouTube та [Fest TV @FestTVkh](https://www.youtube.com/channel/UCFestTVkh)- YouTube** та під час подання творів на фестиваль разом із заявкою технічно додати фото-, скрин-шот екрану, із технічним відображенням здійснення безоплатної підписки.

3.6. Підготувати та надіслати на електронну адресу в обраній номінації та рубриці свій авторський твір та заповнити заявку. Серед запропонованих номінацій та рубрик фестивалю можна написати художній рукопис, або створити текст, відзняти коротке відео чи намалювати тематичний малюнок, створити фотографію з улюбленим друкованим виданням, аплікацію, поробку, написати публіцистичні роздуми; написати від руки грамотно красивим

почерком художній рукопис листа подяки видавцям, чиї друковані видання (книги, журнали, літературні альманахи, газети тощо) особливо вам сподобалися або надіслати такий текст листа вдячності набраний на технічному пристрої у текстовому форматі word із зазначенням свого авторства.

4. ВИЗНАЧЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ ТА ЗАОХОЧЕННЯ УЧАСНИКІВ ФЕСТИВАЛЮ

4.1. Після завершення прийому авторських творів Журі перевіряє роботи на відповідність меті фестивалю, актуальність, зміст, емоційність та доступність стилю для широкого загалу тощо та визначає переможців, лауреатів.

4.2. Для лауреатів, переможців в якості призу та творчого заохочення надається ексклюзивна можливість стати гостем ефіру на каналі leonid gareev щастя творчості.

4.3. Усі учасники фестивалю різних вікових та соціальних груп (діти дошкільного віку, діти дошкільного віку разом із батьками, діти шкільного віку, діти шкільного віку разом із батьками, учасники гуртків позашкільної освіти, студенти ВНЗ та коледжів, дорослі учасники) одержують електронні дипломи учасників або дипломи лауреатів та дипломи переможців I, II, III ступеню.

4.4. З метою популяризації активної творчої діяльності та можливості передати практичні знання та корисний досвід дітям та молоді взяти участь у фестивалі можуть також і дорослі автори (батьки, вчителі, бібліотекарі, психологи, письменники, музиканти, митці тощо, як самостійно, так і у співавторстві з дітьми та молоддю).

4.5. Організатори та співорганізатори фестивалю з метою популяризації активної творчої діяльності авторів-учасників можуть вручити їм заохочувальні дипломи із спеціальною відзнакою, з огляду на їх суспільно важливий внесок у проведення фестивалю, популяризацію читання, в т.ч. за змістовну участь в ефірах та підготовку актуальних сюжетів.

**Голова Правління ГО МТ «ФЕСТ-ТВ»
ВАСИЛЬЦОВ**

Олександр